

# lista

- Biuletyn, Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania „Lider w EGO”,  
 Biuletyn Informacyjny Klubu U Potęgowej, No 2, 1979  
 Biuletyn Informacyjny Klubu U Potęgowej, No 3, (Arkuszyk poetycki nr 6 „Legacy” październik, 1979  
 Biznes i ekologia nr 60 z czerwca 2007  
 Danuta Bogdan, Olecko w latach 1560-1800, Dzieje Olecka, 1560-2010, Urząd Miejski w Olecku, Olecko 2010 (s. 69-218)  
 Borawski Marek, noce za nas nie śpią, Suwalskie Towarzystwo Kultury, 1986  
 Borawski Bogusław Marek, Tęcza, Kartki, Białystok 2005  
 Borawski Marek, katalog wystawy ilustracji do „Jakomo Joyce” YJojce  
 Demby Ryszard, Jan Karol Sembrzycki, Suwalskie Towarzystwo Kultury, Suwałki 1985  
 Demby Ryszard, Olecko i okolice, (przewodnik informator), Wojewódzki Ośrodek Informacji Turystycznej w Białymstoku, Wydawnictwa Geologiczne, Warszawa 1973,  
 Demby Ryszard, Powiat olecki po II wojnie światowej, (artykuł z „Ziemia olecka na początku XXI wieku” pod redakcją Józefa Krajewskiego i Wojciecha Guzewicza, Wydawnictwo Wszechnicy Mazurskiej, Olecko 2004, seria Episteme 36/2004)  
 Demby Ryszard, W straduńskiej puszczy, Z dziejów osadnictwa na ziemi oleckiej, Wydawnictwo ZF, Olecko 1998  
 Demby Ryszard, Z dziejów ziemi oleckiej, (artykuł z „Ziemia olecka na początku XXI wieku” pod redakcją Józefa Krajewskiego i Wojciecha Guzewicza, Wydawnictwo Wszechnicy Mazurskiej, Olecko 2004, seria Episteme 36/2004)  
 Dobro Wspólne - to szansa dla Olecka, ulotka wyborcza, listopad 2014 Dzieje Olecka, 1560-2010, Olecko 2010 (praca zbiorowa)  
 Europejska Sieć dziedzictwa Kulinarne, Dziedzictwo kulinarne Warmia Mazury Powiśle 2009, Wydawnictwo Warmińsko-Mazurskiego Urzędu Marszałkowskiego, Olsztyn 2009  
 Feliks Jordan-Lubierzyński (ulotka propagująca zbiórkę funduszy na odnowienie nagrobka) Oleckie Stowarzyszenie Aktywnych „Zamek”, 2017  
 Galeria 1, Marek Borawski  
 Galeria 1, Marek Karpowicz  
 Galeria 1, Mirosław Ślapiak, Józef Romasz, Jarosława Jasiński, Janusz Sławomir Żelazny  
 Galeria Prawdziwej Sztuki im. Andrzeja Legusa - katalogi wystaw  
 Wojciech Łukasik (2003.02.22)... zaprasza na wernisaż malarstwa Wojciecha Łukasika, który odbędzie się w sobotę 22 lutego 2003 roku, o godzinie 17.00 (katalog)  
 Marta Obrębalska i Grzegorz Kulaszewicz (2004.01.11) wernisaż wystawy rysunku Marty Obrębalskiej i Grzegorza Kulaszewicza, dnia 11.01.2004, godzina 17.00 (katalog)  
 Mietek Legus (2006.11.04) (...) zaprasza na wernisaż wystawy Mietek Legus / rysunki / komiksy, 04.11.2006, godz. 17.00 (katalog)  
 Jurkiewicz Witold, (2013.12.06) „Po drodze”, Wernisaż wystawy fotografii, Regionalny Ośrodek Kultury „Mazury Garbate”, Galeria prawdziwej sztuki im. Andrzeja Legusa, 6 grudnia 2013 r., godz. 18.00  
 Olga Kowal-Karandziej (2014.02.28), Wernisaż wystawy rysunku i malarstwa, Regionalny Ośrodek Kultury w Olecku „Mazury Garbate”, Galeria prawdziwej sztuki im. Andrzeja Legusa, 28 lutego 2014 r., godz. 18.00 (katalog) Gazeta Olecka na 1-81, (z lat 1990-1992, 1996-1997)  
 Sztuka jadalna, (2015.11.20) katalog wystawy w Galerii Sztuki Prawdziwej im. Andrzeja Legusa, 20 listopada 2015  
 Janicki Kamil B., (2017.09.15) Wernisaż wystawy, Regionalny Ośrodek Kultury w Olecku „Mazury Garbate”, Galeria prawdziwej sztuki im. Andrzeja Legusa, 15 września 2017 r., godz. 18.00 (katalog)
- Gryka Mirosław, Legus Mieczysław, Tarnowski Jerzy Maciej, Trzy świąty, Debiuty dyskusji, Wojewódzki Dom Kultury w Białymstoku, 1989  
 Guzewicz Wojciech, ks., Zarys dziejów parafii rzymskokatolickich w Olecku, (artykuł z „Ziemia olecka na początku XXI wieku” pod redakcją Józefa Krajewskiego i Wojciecha Guzewicza, Wydawnictwo Wszechnicy Mazurskiej, Olecko 2004, seria Episteme 36/2004)  
 Informator Oleckie Centrum Kultury, IV kwartał 2002, OCK  
 Jękot Regina, Wydział filologii, (artykuł z „Ziemia olecka na początku



MARGGRABOWA



XXI wieku” pod redakcją Józefa Krajewskiego i Wojciecha Guzewicza, Wydawnictwo Wszechnicy Mazurskiej, Olecko 2004, seria Episteme 36/2004)

Kawalec Janusz, Projekt „Otwarcie” (promocja i kreacja) - dokument określający cele i zadania oraz program pierwszego „Przystanku Olecko” Kopyła Marek, Palberg i nie tylko, Scena nr 11 .1983, s. 18

Kossert Andreas, Mazury. Zapomniane południe Prus Wschodnich, Wydawnictwo Naukowe Scholar, Warszawa 2004

Kozłowska Ewa, Barok na Mazurach, katalog wystawy, Olecko 2016

Kozłowska Ewa, Portrety mieszkańców Olecka, Olecko 2010

Kozłowska Ewa, Społeczność żydowska w Margrabowej - Treuburgu, (dodatek, Tygodnik Olecki 11/946 z 16 marca 2016)

Krajewski Józef, Elektroniczna wersja programów kształcenia w procesie dydaktycznym studentów WM – projekt (artykuł z „Ziemia olecka na początku XXI wieku” pod redakcją Józefa Krajewskiego i Wojciecha Guzewicza, Wydawnictwo Wszechnicy Mazurskiej, Olecko 2004, seria Episteme 36/2004)

Kronika szkoły w Zawadach Oleckich 1883 - 1944, Zawady Oleckie - lipiec 2017, Robert Maluchnik Wydawca

Kunicki Józef (senior), Moje wspomnienia, AquiPrint, Bruges 2010, France

Kunicki Józef (junior), Jak podłączyć komputer do Internetu, Liceum Ogólnokształcące im. Jana Kochanowskiego w Olecku, Olecko 2001

Kunicki Józef (junior), Podstawy bezpieczeństwa w sieci, Mazurski Ośrodek Kształcenia Nauczycieli z siedzibą w Ełku, Ełk 2002

Legary, rytmy nr 1 – 16 (1992 – 1993)

Legary, Olecko’ 20.6.78

Legary, nr 3, Miejsko-Gminny Dom Kultury w Olecku, 1979

Ludzie, zdarzenia, rozmowy, Kijewo 2009

Łapo Jerzy M., Początki osadnictwa na przełomie późnego średniowiecza i okresu nowożytnego, Dzieje Olecka, 1560-2010, Olecko 2010 (praca zbiorowa)

Łaskowski Tomasz, Wydział prawno - ekonomiczny, (artykuł z „Ziemia olecka na początku XXI wieku” pod redakcją Józefa Krajewskiego i Wojciecha Guzewicza, Wydawnictwo Wszechnicy Mazurskiej, Olecko 2004, seria Episteme 36/2004)

Majak Roman, Śmiesznik romantyczny lub romantycznik śmieszny, Wydawca Sława-Iwona Tarasiewicz (tomik poetycki)

Majątek Giże Marczak (katalog)

Melancholia miejsca, Regionalny Ośrodek Kultury „Mazury Garbate”, Olecko, (katalog wystawy fotografii)

MESFAF - 97, Olecki Czerwiec Poetycki, WUR ZSMP, kronika fotograficzna

Międzynarodowy Festiwal Barok na Mazurach, Olecko - Gołdap, 3-10 lipca 2016 r., katalog

Mityng Poezji Śpiewanej '79 (katalog)

Monety, miesięcznik, luźne numery

Nadleśnictwo Olecko, Wydawnictwo Włodzimierz Łapinski 2009, Bryzgiel

Nasze Kukowo, grudzień 2012, biuletyn

Nowel Stanisław, Wydział ochrony środowiska , (artykuł z „Ziemia olecka na początku XXI wieku” pod redakcją Józefa Krajewskiego i Wojciecha Guzewicza, Wydawnictwo Wszechnicy Mazurskiej, Olecko 2004, seria Episteme 36/2004)

Odkurzyć historię - Kukowo, Wywiady z osadnikami polskimi, (1945-1955), Regionalny Ośrodek Kultury „Mazury Garbate”, Olecko 2013

Plener Rality Art, Olszewo 2013, (katalog wystawy poplenerowej styczeń 2014)

Prestiż, relacje gospodarcze, Czerwiec 2014

Prosińska Agata Julia, Cień, Olecko 2017, wydanie z okazji wydania 1000. tysięcznego numeru „Tygodnika Oleckiego)

Przystanek dla bocianów, katalog filmu i wystawy, Muzeum Okręgowe w Suwałkach 2012

Przystanek Olecko, Przystankowy Biuletyn nr 1 z 18 lipca 1994

Przystanek Olecko, Przystankowy Biuletyn nr 2 z 19 lipca 1994

Przystanek Olecko, Przystankowy Biuletyn nr 3 z 20 lipca 1994

Przystanek Olecko, Przystankowy Biuletyn nr 4 z 22 lipca 1994

Przystanek Olecko, Przystankowy Biuletyn nr 5 z 23 lipca 1994

Ptaszyńska Eliza, Olecko. Historia w stu ilustracjach, Muzeum Historyczne w Ełku, Ełk 2017

Ptaszyńska Eliza, Taka sobie historia Olecko, (opracowanie), Sztuka-pol-





ska.pl, Olecko 2010

Raport z realizacji Akcji „Pomóżmy kasztanowcom” w powiecie Oleckim, Starostwo Powiatowe w Olecku, 2011

Ratasiewicz Mieczysław, Słownik gwary pogranicza Suwalszczyzny i dawnych Prus Wschodnich, Wydawnictwo „Z bliska”, Gołdap 2010

Ritratto Terribile, Portret szalony, 22 lipca 2002, Galeria OCK, Olecko (katalog)

Romanowska Cecylia, Wydział pedagogiczny, artykuł we „Wszechnica Mazurska w Olecku” – III część „Ziemia olecka na początku XXI wieku” pod redakcją Józefa Krajewskiego i Wojciecha Guzewicza, Wydawnictwo Wszechnicy Mazurskiej, Olecko 2004, seria Episteme 36/2004)

Sen nocy letniej, W. Shakespeare, 28 lipca 2912, Czukty nocą, (katalog spektaklu)

Sex w satyrze, katalog wystawy pokonkursowej, Tarnowskie Góry 2010

Sport w filatelistyce i numizmatyce, katalog wystawy, Olecko 2012

Stowarzyszenie Lokalna Grupa Działania „Lider w EGO”, Biuletyn

Szczepaniak Czesław Mirosław, Ci@ch, Warszawa - Ursynów 2014

Sztama '79 (katalog)

Tomkiewicz Ryszard, Olecko 1945-1989, Dzieje Olecka, 1560-2010, Olecko 2010 (praca zbiorowa)

Treuburger Heimatbrief (luźne nr pisma)

Tygodnik Olecki 9/218 z 27 lutego 2002

Weisheit Gotthold, Pismo świąteczne z okazji obchodów 400-lecia wsi granicznej Mieruniszki (1537-1937, przekład z niemieckiego Mariusz Piotr Bartnicki, Koło Miłośników Ziemi Oleckiej przy Stowarzyszeniu „Przypisani Północy”, Olecko, 2008

Wiatr, Magazyn dla żeglarzy, numery luźne

Z okrucichw pamięci, wywiady, nakładem Gimnazjum w Kijewie, Kijewo, 2009

Życie Olecka, nr 10

3 x Legus, Andrzej, Mieto, Stanisław, katalog wystawy Galerii prawdziwej sztuki im. Andrzeja Legusa, Regionalny Ośrodek Kultury „Mazury Garbate”

XII Festiwal Nauki i Sztuki w Siedlcach, Limeryki o przyrodzie, 21-24 października 2010 r., Siedlce, 2010

XIV Spotkania z Teatrem „Sztama - Dzieciom'93”, Olecko, 1993

60-lecie Koła Łowieckiego „Sarna w Olecku”, Olecko, 2012

275 lat Szkoły Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi im. Marszałka Józefa Piłsudskiego w Gąskach, Gąski, 20 września 2012

400 lat Olecka, Komitet Organizacyjny Obchodów 400-lecia Olecka, Olecko, Sierpień 1960 (opracowanie - Frliks Jordan-Lubierzyński)

Źródła luźne i rękopisy:

1. Program koncertu z okazji 10-lecia Szkolnej Orkiestry Kameralnej (27.03.2010)

2. Demby Ryszard, maszynopisy (zbiory B. M. Borawskiego)

Archiwum dokumentów, nr od 001.A do 046.A, od 2018 - 0001 do 2018 - 0011

Die Wappen  
der Städte Alt-Preussens.  
C. Beckert.

Königsberg in Pr.  
Verlag von Ferd. Beyer's Buchhandlung.  
(Thomas & Opatowski)  
1896.

**Oletzko** (Marggrabowa). Gegründet 1560 vom Herzog Albrecht neben einem Schlosse. Das der Stadt im Gründungsprivilegium verliehene Wappen zeigt im silbernen Felde, auf einem Grunde stehend, einen grauen Thurm mit einer großen und zwei kleinen rothen Spitzen. Am Thurme hängt ein gespaltenes Schild, worin rechts in Silber ein halber rother Adler, links das von Silber und Schwarz quadrirte hohenzollernsche Wappen an die Gründung durch einen brandenburgischen Hohenzollern erinnern. (Taf. X.) (v. Werner, Poleographie II. 30.)  
Ob dieses Wappen Veränderungen erlitten, kann nicht angegeben werden, da wiederholt an den Magistrat gerichtete Bitten um Mittheilung keine Berücksichtigung gefunden haben.

### Oletzko



Erklärung der Schraffirung.



Das Fehlen der Schraffirung zeigt nur dann die silberne Tinctur an, wenn diese auch in den Beschreibungen der Wappen angegeben ist, denn diejenigen Wappen, deren Farben nicht bekannt sind, haben ebenfalls keine Schraffirung erhalten.



Na budynku banku w Gołdapi